**Ересек (4-5жас) «Құлпынай» тобының ұйымдастырылған вариативтік компонентінің №34 конспектісі.**

**Тақырыбы:** Кілемнің ою-өрнегіндегі бояулар.

**Міндеттер:** Мал шаруашылығымен айналысқан (қой, түйе өсірген) барлық халықта да кілем тоқу өнері дамыған. Олардың кілемдері де, алаша, текеметтері де сан алуан түр мен түске толы. Бәрі де құлпырып көз тартады. Негізінен, қазақта кілемше теріліп тоқылатын бұйымдардың жіптері ашық та арайлы көп түсті бояумен боялса, кілем өрнегінде, әсіресе, қызыл фонға қара, көк, сары және ақ түсті өрнектерді көбірек жүргізу дәстүр болып қалыптасқанын балаларға ұғындыру.

**Полингвалдық компонент компоненті:** жіпті сирексіту-редукция нити- thread reduction, кілем-ковер-carpet, кілем тоқу-вязание ковров - carpet knitting

**Қажетті құрал-жабдықтар**: Кілем, алаша, гобелен өнерін зерттеу, мәлімет жинақтау үшін интернет желісін пайдалану (бейнежазбалар, презентациялар, слайдтар көрсету т.б), фотосуреттер көру

**Әдіс-тәсілдер:** түсіндіру, көрсету

**Алдын-ала жұмыс:** әңгімелесу.

**І. Ұйымдастырушылық кезеңі.**

Жыл мезгілдерін сұрап өту;

**Негізгі бөлім**

Біздің ата-бабаларымыз ежелден-ақ матаны, былғарыны, жүнді, ағашты, кірпішті, сүйекті, қағазды, басқа да заттарды өздері қалаған түрлі түске бояу тәсілін, құпиясын білген, оны жете меңгеріп, дамытқан. Негізінен қазақтардың көп қолданғаны белгілі түске бояйтын органикалық қосылыстар мен оптикалық ағартқыштар, өсімдіктерден, кейде жануарлардан алынған табиғи бояулар. Қазақтар түрлі топырақ, жемістерді де бояуда қолдана білді.

Қазақстан өсімдік қорының байлығы жағынан ең бай республиканың бірі. Осындай байтақ өлкенің табиғи жағдайы біркелкі емес, соған байланысты әр аймақтың өзіне ғана тән өсімдігі бар. Табиғат алуан түрлі өсімдікке бай. Өсімдіктерді мұхит түбінен де, орманды даладан да, шөл мен шөлейт жерлерден де, таудан да тіпті суық аймақтардан да кездестіруге болады. Ғалымдардың есептеуі бойынша, өсімдіктердің 350 мыңнан астам түрі болса, тек біздің елімізде 15 мыңдай түрі бар. Соның ішінде жергілікті жерде өсетін өсімдіктер пайдасының бір сыры- табиғи бояу беретіндігінде болып отыр. Табиғи бояу алынатын өсімдіктердің саны да, түрі де сан алуан Мен тұратын Абай ауданы Аркат ауылы маңында табиғи бояу алынатын жантақ, жалбыз, шеңгел, жыңғыл, қызыл мия, түймедақ, қына т.б. көптеген өсімдіктер өседі.

1.Жергілікті өсімдіктерді анықтау

2.Табиғи бояудың ерекшелігін саралау

3.Жергілікті өсімдіктерден табиғи бояуларды дайындау ерекшеліктерін айқындай отырып,табиғи бояу мен жасанды бояудың айырмасын, олар жөніндегі көне көз кісілердің көзқарасын корсету

4.Жергілікті өсімдіктерден табиғи бояу дайындау тәсілдері, олар

**Қортынды:**

Біз бүгін немен таныстық?

Қандай кілем түрімен және түстерімен таныстық?